Ach, Kleist! Nr. 4





Bewertung: Noch nicht bewertet **Preis** 15,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Ach, Kleist! Das Jahrbuch. Für alle, die etwas (Neues) zu sagen haben Hrsg. von Günther Emig, H. Herrmann und Peter Staengle Nr. 4. ISBN 978-3-948371-90-6. 15 Euro

Editorial als pdf-Datei

Inhalt

Editorial •

Stephan Opitz: agar agar und das niemals auszulesende »Marionettentheater«. Peter Rühmkorf und Heinrich von Kleist •

Gunther Nickel: Kleists Epigramm »Musikalische Einsicht« und die Französische Revolution •

Eberhard Siebert: Ein antikes Zitat bei Heinrich von Kleist. Zur Überlieferung der Formel von den »weggeschnittenen Augenlidern« •

1 / 2

Hans-Jochen Marquardt: Reden und Schweigen. Kommunikation in Heinrich von Kleists Schauspiel »Prinz Friedrich von Homburg« •

Rüdiger Wartusch: Richard Wagners Onkel Adolf. Eine Bestandsaufnahme mit Blick auf Kleist •

Helmut Grugger: Theatralität und darüber hinaus: Inszenierungen der Erhöhung bei Heinrich von Kleist und Werner Schwab. Zum Begriff der Erhöhung in der Dramatik Kleists und in seiner ästhetischen Zeitgenossenschaft •

Barbara Wilk-Mincu: Lebendig oder tot? Das Kleist-Porträt von André Masson •

Arno Pielenz: Das Gordische Schleifchen. Otto Ludwigs »Maria«, eine Verwandte der Marquise von O... •

Manuela Schwärzler: Gefangen in einem männlichen Denksystem. Ein Gespräch mit Andreas Kriegenburg anläßlich der Premiere von » Michael Kohlhaas « •

Nanna Koch: »... Doch göttlich ist er, wenn er selig ist! « Gedanken zu Pascal Dusapins OperPenthesilea •

Burkhard Wolter: Numisbriefe mit Kleist-Motiven •

Matthias Goertz: Antwort an Barbara Wilk-Mincu •

Eberhard Siebert: Noch ein Flammenschwert. Ein Nachtrag zu meiner Interpretation des »Zweikampfs« von Kleist •

Anett Lütteken: Zwischen Komfortzone und Korsett. [zu: Nina Gawe: Der Autor als Text. Heinrich von Kleists literarische Rezeption]

Arno Pielenz: Angelehntes. Zu Ulrich Lands Roman Kleist - der letzte Akt •

H.Herrmann: Aus den Kleist- und andern Welten •

Heiner Enie: Von einem Indianerhäuptling, der viel lieber Negerkönigin wäre •

Günther Emig: Kleist-Bibliographie 2018-2021 •

Verwendete Abkürzungen •

Ach, Kleist! Inhalt der bisherigen Ausgaben

// //